

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ДЕТСКИЙ САД № 100 – комбинированного вида»**

**Конструкт  
организации образовательной деятельности по чтению художественной литературы с детьми старшей группы  
«Путешествие по миру литературы»**

Разработала воспитатель  
Вахрамеева К.А.

Каменск – Уральский ГО, 2025

## Конструкт организации образовательной деятельности по чтению художественной литературы с детьми старшей группы

Группа: с 5 до 6 лет

Воспитатель: Вахрамеева К.А.

Образовательная область: познавательное развитие, социально - коммуникативное, физическая культура, художественно-эстетическое развитие

Форма: групповая, подгрупповая, индивидуальная

Тема: «Путешествие по миру литературы»

Цель: систематизировать знания о литературных произведениях и их авторах.

Предполагаемый результат:

- Ребенок имеет представление о сказках, знает названия и узнает героев сказок.
- Овладевает способностью рассуждать, высказывать свои мысли, высказывает свою точку зрения.
- Использует полученные знания в самостоятельной деятельности.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературному произведению.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять умение ориентироваться в жанровом разнообразии литературы (*сказки, рассказы, стихи*)
- с помощью различных приемов помочь детям вспомнить названия и содержание знакомых литературных произведений
- закреплять умение детей применять знания о прочитанных произведениях
- закрепить умение задумывать содержание своей работы по мотивам любимых сказок

Развивающие:

- развивать диалогическую и связную речь, умение рассуждать, активно участвовать в беседе
- развивать восприятие, внимание, мышление, воображение, творчество.

Воспитательные:

• воспитывать интерес к художественной литературе, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на неё

- воспитывать у детей интерес, доброжелательное отношение к героям сказки
- воспитывать любовь, добро, бережное отношение к окружающему миру
- воспитывать вежливость, дружеские отношения, сочувствие друг к другу.

Интеграция образовательных областей:

- Речевое развитие (*чтение художественной литературы*)

- Физическое развитие

Оборудование и материалы:

Магнитофон, ковер-самолет, иллюстрации из сказок, картинки: волшебная палочка, цветочек, щука.

Методические приемы: организационный момент, беседа-диалог, дидактические игры: «Отгадай сказку», «Сказочные предметы», «К какой сказке иллюстрация» «Угадай стих», гимнастика для глаз, физкультминутка, пальчиковая гимнастика, продуктивная деятельность, подведение итогов, поощрение.

Последовательность деятельности	Методы	Содержание деятельности педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
1. Мотивация на совместную деятельность Задача: смотивировать детей на предстоящую деятельность	Беседа, Игровая ситуация	<i>Воспитатель:</i> Ребята, встаньте, пожалуйста, в круг. Собрались все дети в круг Я твой друг и ты мой друг Крепко за руки возьмемся И друг другу улыбнемся! <i>Воспитатель:</i> Ребята, сегодня мы отправляемся в путешествие по интереснейшему миру литературы. Нас ждет полет на ковре-самолете, и остановки — в сказочном королевстве, в краю рассказов, в мире стихов. Усаживайтесь удобно, отправляемся. ( <i>Звучи музыка "В гостях у сказки"</i> ).	Дети слушают стихотворение, эмоционально откликаются.  Дети вступают в диалог с воспитателем.	Дети проявляют интерес, готовность к общению с взрослым в совместной деятельности.
2. Основной этап. 2.1. Сюрпризный момент.	Беседа	Первая остановка <b>«Сказочное королевство»</b> <i>Воспитатель:</i> Чем отличается сказка от рассказа? ( <i>Ответы детей: в сказках происходит то, чего не бывает в обычной жизни. Звери умеют разговаривать, люди пользуются волшебными предметами.</i> ) <i>Воспитатель:</i> Какие бывают сказки? ( <i>Ответы детей: «русские – народные» и «авторские» сказки.</i> ) <i>Воспитатель:</i> Что такое авторская сказка? ( <i>Ответы детей: где есть свой автор.</i> ) <i>Воспитатель:</i> Какие авторские сказки вы знаете? ( <i>Ответы детей: «Золушка», «Красная шапочка», «Кот в сапогах».</i> )	Дети вступают в диалог с воспитателем, отвечают на вопросы	Дети проявляют активность, инициативу



<p>отзывчивость на неё</p> <p>2.3. Смена видов деятельности. Дидактическая игра «<b>Сказочные предметы</b>».</p> <p>1. Закреплять умение детей применять знания о прочитанных произведениях</p> <p>2.Развивать диалогическую и связную речь, умение рассуждать, активно участвовать в беседе</p> <p>3. Воспитывать интерес к художественной литературе</p>	<p>Игра</p>	<p><i>долго и счастливо;)</i></p> <p>А теперь немножко поиграем. Дидактическая игра «<b>Сказочные предметы</b>». <i>Воспитатель:</i> Я буду показывать предметы из сказок. А вы назовите назвать сказку, из которой этот предмет. <i>Воспитатель:</i> Из какой сказки стрела? (<i>Ответы детей:</i> «<b>Царевна-лягушка</b>»), цветок? (<i>Ответы детей:</i> «<b>Аленький цветочек</b>», волшебная палочка? (<i>Ответы детей:</i> "Золушка"), щука? (<i>Ответы детей:</i> "По щучьему велению"), красная шапочка (<i>Ответы детей:</i> "Красная шапочка".</p> <p>Остановка «<b>Край рассказов</b>» <i>Воспитатель:</i> Чем отличается рассказ от сказки? (<i>Ответы детей:</i> <i>В рассказах речь идет о том, что было на самом деле.</i>) <i>Воспитатель:</i> Давайте вспомним и назовем несколько рассказов (<i>Ответы детей:</i> «<b>Волшебное слово Валентина Осеева; «Живая шляпа, «Мишкина каша» Николай Носов; «Друг детства» Виктор Драгунский; «Лев и собачка» Лев Толстой)</b></p>	<p>вопросы</p> <p>Дети вступают в диалог с воспитателем, отвечают на вопросы</p>	<p>Дети проявляют активность, инициативу</p>
<p>2.4. Смена видов деятельности. Физминутка</p> <p>1. Снять мышечное напряжение.</p>	<p>Игра</p>	<p>Физкультминутка</p> <p>В темном лесу есть избушка. (<i>Дети шагают.</i>) Стоит задом наперед. (<i>Дети поворачиваются.</i>) В той избушке есть старушка. (<i>Грозят пальцем.</i>) Бабушка Яга живет. (<i>Грозят пальцем другой руки.</i>) Нос крючком, (<i>Показывают пальчиком.</i>) Глаза большие, (<i>Показывают.</i>) Словно угольки горят. (<i>Покачивают головой.</i>) Ух, сердитая какая! (<i>Бег на месте.</i>) Дыбом волосы стоят. (<i>Руки вверх.</i>)</p>	<p>Дети выполняют движения под музыку</p>	<p>Дети отдохнули, готовы к продолжению совместной деятельности</p>



